

## O ESTADO DA ARTE EM RELAÇÃO ÀS PRODUÇÕES VINCULADAS AO PENSAMENTO DE VYGOTSKY NA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM EDUCAÇÃO E PSICOLOGIA NO ESTADO DE GOIÁS (2002 – 2015)

JHONATHAN RENNER NUNES DOS SANTOS, IVONI DE SOUZA FERNANDES

jhonathanrenner@hotmail.com

**Objetivo:** Mapear as produções (Dissertações e Teses) sobre a Teoria do Ensino Desenvolvimental na Pós – graduação stricto sensu, nos programas de Pós – graduação em Educação, Psicologia e Ciências da PUC – Goiás em conjunto aos programas de Educação, Psicologia e Ciências da UFG no período de 2002 a 2015. **Método:** A pesquisa é pautada em cunho bibliográfico na vertente qualitativa do tipo Estado da Arte: Apreende-se um prospecto nos bancos de Digital de Teses e Dissertações da PUC- Goiás e da UFG abrangendo o período de 2010 a 2011. A escolha dos trabalhos foi realizada mediante o resumo utilizando as palavras-chave para a localização das produções. Dos trabalhos selecionados, foram considerados as seguintes características: área do conhecimento; linha de pesquisa; tema; objetivos; metodologia; referenciais teóricos; concepção. Concluindo a organização desses dados, estes foram tabulados e averiguados sob a ótica do referencial teórico aqui discutido. **Resultados:** Após os levantamentos das produções já pesquisadas e analisadas (Dissertações e Teses) observa-se que entre o recorte dos anos 2010 e 2011 foi produzido um quantitativo de 33 obras que abordam a teoria histórico – cultural, do montante produzido 30 são dissertações de mestrado e 3 teses de doutorado. Ficando sob produção da PUC – Goiás 11 dissertações na área da educação e 1 na área da psicologia e 2 teses de doutorado na área da educação. E a UFG produziu no período em estudo 18 dissertações de mestrado na área da educação e 1 tese de doutorado na área da educação, neste período. **Conclusão:** Na amostra em estudo são perceptíveis que existem diversas produções com eixo na teoria histórico – cultural, que contribuem para o avanço nas discussões. Deste modo, buscou-se neste estudo contribuir para a sistematização e o avanço da produção acadêmica no campo da teoria histórico-cultural, proporcionando um conhecimento sistemático, no eixo epistemológico da interatividade e identificando os métodos de uma aprendizagem eficaz.

**Palavras-chave:** Vygotsky. Educação. Aprendizagem.