

**MAPEAMENTO DOS CONHECIMENTOS PRODUZIDOS SOBRE AS
TEMÁTICAS DE GÊNERO, SEXUALIDADE E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS
NA ESCOLA DE COMUNICAÇÃO, ENTRE OS ANOS DE 2009 E 2014**

BRENNER WASHINGTON NEVES PEREIRA DE JESUS, FÁTIMA REGINA
DE FREITAS

brennerw47@gmail.com

Objetivo: Compreender como o corpo discente destes cursos abordou as temáticas de gênero, sexualidade e relações etnicorraciais através de um mapeamento de trabalhos de conclusão de curso, e verificar se as Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) norteiam a formação desses discursos (e como este se relaciona com as ciências sociais). **Método:** A metodologia utilizada privilegiará uma abordagem quanti-qualitativa, dos trabalhos e conclusão de curso de graduação da Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC-Goiás), na Escola de Comunicação, tendo em vista como, e se o corpo discente se interessou pelos temas de gênero, sexualidade e relações etnicorraciais. Os procedimentos metodológicos serão, sobretudo, pesquisa bibliográfica (e documental). **Resultados:** Após extensos debates sobre os temas propostos pela pesquisa, análise das DCN, das matrizes curriculares, dos planos de ensino das disciplinas de antropologia e sociologia e dos trabalhos de conclusão de curso, foi possível perceber que os cursos em muito se diferem no quesito responsabilidade social, afinal eles pensam-na de forma diferente, e isso parte de uma forte influência das suas matrizes curriculares que são norteadas pelas DCN, o que faz com que o curso de jornalismo tenha debatido e produzido muito mais informações relacionadas ao tema do que o de publicidade. **Conclusão:** A conclusão final da pesquisa feita na Escola de Comunicação traça uma linha que divide os dois cursos dessa área e suas respectivas preocupações, se de um lado a responsabilidade social e organização das produções científicas parece ser uma preocupação, de outro parece ser uma necessidade. Hoje os meios de comunicação tornaram-se espaços de representação, eles definem identidades, criam novas formas de interação com a cultura, e por consequência com a sociedade em geral.

Palavras-chave: Gênero. Sexualidades. Comunicação.