Anais do II Congresso de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás
Disponível em: http://pucgoias.edu.br/ucg/prope/pesquisa/anais/2016
ISSN: 2177-3327

BALANÇO DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS SOBRE A RELAÇÃO ENTRE JOVENS, MÍDIAS, TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E ESCOLA

FRANCIELE DE JESUS VASCONCELOS DA SILVA, CLÁUDIA VALENTE CAVALCANTE
franciele.vasconcelos@hotmail.com

Objetivo: Fazer um balanço das produções acadêmicas sobre a relação do jovem com as tecnologias e informação e comunicação. **Método:** Levantamento da produção discente nos programas de pós-graduação, pesquisados nos bancos de dados da PUC-Goiás, UFG, CAPES e do Banco Digital de Teses e Dissertações compreendendo o período de 2002 a 2014. Os trabalhos foram selecionados a partir do resumo utilizando os seguintes descritores para a identificação das produções: Juventude (s), Jovem(s) e Jovens Adolescentes; Tecnologias de Informação e Comunicação. Os trabalhos selecionados foram analisados a partir de um instrumento de análise, levando-se em consideração; área do conhecimento; linha de pesquisa; tema; objetivos; metodologia; referenciais teóricos; concepção de jovens e juventude. Feita a sistematização, foram tabulados e analisados à luz do referencial teórico. **Resultados:** A juventude e tecnologia é um assunto ainda não muito pesquisado de acordo com os dados coletados. Apenas três trabalhos no campo da Educação foram encontrados. Foram encontradas 87 dissertações e 12 teses, sendo que sua maioria (83%) foi produzida na PUC Goiás. O ano que mais houve produção acadêmica foi em 2012, e a Área da Educação foi a que mais apresentou trabalhos acadêmicos. Foram encontradas três dissertações: Cavalcante (2010) discutiu a relação dos jovens e suas estratégias de apropriação dos espaços urbano e virtual; Pereira (2010) discutiu apropriações da internet pelos jovens em lan-house: aspectos educativos de suas formas de uso; Inez (2011) falou sobre as práticas de comunicação na internet: leitura e escrita de jovens no Orkut. **Conclusão:** Este projeto pretendeu mapear as produções acadêmicas sobre juventude e tecnologia. Dessa forma, observa-se o quanto a produção acadêmica sobre jovens e tecnologias ainda é escassa, mesmo sendo um assunto muito abordado pela sociedade. A pesquisa indica a possibilidade de aprofundamento de estudos acerca da relação dos jovens com as tecnologias de informação em futuras pesquisas, o que se pretende discutir no trabalho de conclusão curso.

Palavras-chave: Jovens. Tecnologia. Estado da Arte.