Anais do II Congresso de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás
Disponível em: http://pucgoias.edu.br/ucg/prope/pesquisa/anais/2016
ISSN: 2177-3327

NARRATIVAS DE LIBERTAÇÃO EM LÉLIA GONZALEZ: CONTRIBUIÇÃO AO PENSAMENTO FEMINISTA NEGRO

ELAINE DE MOURA CORREA , EDILEUSA DIONIZIO DE SANTANA, MARIA JOSÉ PEREIRA ROCHA
elainemoura2009@hotmail.com

Objetivo: Analisar a trajetória de Lélia Gonzalez e suas idéias com ênfase na problematização a respeito das mulheres negras na escravidão, dessa forma desconstruindo visões preconceituosas arraigadas presentes tanto em discussões intelectuais como no senso comum. Enfatizando a especificidade da autora e suas contribuições para a feminismo negro. **Método:** Para que esse objetivo seja alcançado é necessário articular sua trajetória de vida e principais idéias, por meio de uma pesquisabibliográfica e documental para compreender suas ações e reflexões desenvolvidas, analisando sua história e pensamento (temário de debates/ assuntos, categorias e reflexões e abordagens da autora). Para comunicação com o público utilizar-se a da comunicação oral com a utilização de material áudio visual. **Resultados:** Espera-se compreender a contribuição dessa mulher e de sua obra na luta contra o racismo e sexismo.Enfatizar a contribuição de Lélia no interior do movimento feminista e como ela conseguiu construir pautas de libertação pouco tratado nos estudos sobre a questão racial: A ação do militante e o seu papel na luta anti-racista. **Conclusão:** Lélia Gonzalez mulher negra e ativista lutou intensamente pelo fim da desigualdade racial, construindo categorias que explicaram a questão relacionada às mulheres negras, uma vez que se percebeu em espaços de poder mulher e negra em uma sociedade racista e sexista. Contribuindo intensamente para a construção de um pensamento feminista específico as mulheres negras.

Palavras-chave: Lélia Gonzalez. Narrativas de Libertação. Pensamento feminista negro.