

FONOAUDIOLOGIA: ANÁLISE PROSOPOGRÁFICA A SERVIÇO DA JUSTIÇA

HELLEN JENIFFER MIGUEL SILVA CASTRO, LUCY JANE DANTAS, JOYCE FERNANDES DE AZEVEDO, DJANE ROSA DOS SANTOS, LAUANA L. CRUZ, LETÍCIA RIBEIRO DA SILVA, GABRIEL ELIAS DOS SANTOS, THAYS BORGES S. SILVA
hellenjeniffercastro@hotmail.com

Objetivo: Descrever a metodologia utilizada na análise facial realizada a serviço da justiça, comparando os resultados das medidas faciais retiradas de imagens denominadas padrão e questionada para observar e comprovar os fundamentos das medidas antropométricas. **Método:** Foram coletadas duas fotos de um indivíduo do sexo feminino, após a assinatura do TCLE. Foram selecionadas a fotografia da carteira de identidade e do passaporte para a comparação. Os critérios de inclusão contemplaram análises faciais de indivíduos supostamente conhecidos. Como critérios de exclusão foram contemplados indivíduos que tivessem realizado qualquer intervenção cirúrgica na face. A metodologia de análise das fotografias segue algumas etapas. Em primeiro lugar, foram escaneadas e salvas as fotos do documento oficial/Carteira de Identidade do Estado de Goiás (Imagem Padrão) e Passaporte Emitido pela Polícia Federal do Estado de Goiás (Imagem Questionada). Em segundo lugar, com o auxílio do computador e do software photoshop, procedeu-se à digitalização e tratamento das imagens. Em terceiro lugar, análise facial estatística. **Resultados:** Para esse cálculo, foi utilizada a expressão $S^2 = (I1 - I2)^2 / I2$, onde S^2 é usado para demonstrar que o valor da imagem 01 se encaixa ao valor esperado na imagem 02, através dos valores encontrados na tabela 3. Podemos observar que 100% dos valores estão entre 0 e 1% sugerindo alto grau de semelhança. **Conclusão:** Conclui-se que o método é confiável, mas necessita da descrição morfológica para afirmar com forte convicção que é a mesma pessoa.

Palavras-chave: Fonoaudiologia Forense. Prosopografia. Motricidade Orofacial.