Anais do II Congresso de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás
Disponível em: http://pucgoias.edu.br/ucg/prope/pesquisa/anais/2016
ISSN: 2177-3327

CONTRIBUIÇÕES DA CRÔNICA PARA O JORNALISMO: A NARRATIVA DA VIOLÊNCIA

SAMIHA SALAHDINO SARHAN , ROGÉRIO PEREIRA BORGES
samihasarhan@hotmail.com

Objetivo: Com o objetivo de compreender se a crônica, mesmo sendo um gênero que mistura literatura e jornalismo, consegue contribuir com a discussão dentro do jornal impresso do tema violência, trabalhamos com uma análise da produção cronística do jornal O Popular, de Goiânia, no decorrer do ano de 2013. **Método:** A pesquisa utiliza uma combinação metodológica entre a Análise de Conteúdo (AC) e a Análise de Discurso (AD). **Resultados:** A crônica consegue acompanhar o noticiário. O tema da violência foi visivelmente mais tratado no primeiro semestre do ano de 2013. Foram treze (13) crônicas publicadas com o tema até junho e apenas cinco (5) de julho a dezembro. Eles conseguiram discutir em tons literários a violência, que é um tema consideravelmente pesado para se tratar de forma lúdica. Porém, através desse caminho imaginário foi possível perceber discussões sobre a temática muito mais abrangentes e aprofundadas, provocando no leitor indagações e reflexões sobre a violência, às quais, muitas vezes, passam despercebidas ou percebidas com naturalidade, já que o assunto é usado constantemente dentro do noticiário. **Conclusão:** Ao término do processo de análise fica claro que a produção cronística feita pelo veículo consegue sim contribuir com a discussão do tema violência dentro do jornal impresso.

Palavras-chave: Jornalismo. Crônica. Violência.