GEOGRAFIA, ESPAÇO E IDENTIDADE CULTURAL: A DESCONSTRUÇÃO DA SEGREGAÇÃO RACIAL NO ENSINO DE GEOGRAFIA

LUIZ MULLER RODRIGUES COSTA luizm279@yahoo.com.br

Objetivo: Contribuir para a promoção da igualdade racial na escola e a implementação da lei 10.639/2003, Desenvolver uma metodologia de promoção da igualdade racial na escola que favoreça a transformação curricular e das práticas escolares no que se refere ao ensino de Geografia. Método: Com a finalidade de cumprir com a meta desta pesquisa, dados metodológicos variados instrumentalizaram a pesquisa, a fim de diminuir ao máximo equívocos em torno do tema, contribuindo para uma investigação sobre práticas pedagógicas nas relações étnico-raciais e medidas preventivas contra a violência racial na escola. Portanto, nesse trabalho será utilizada a pesquisa qualitativa, baseada na significação, aspiração, crenças e valores. Após definir o tema, foi realizado um estudo sobre diferentes práticas pedagógicas como medidas preventivas à violência racial na escola. Resultados: A abordagem do tema racismo, de acordo com o PCN, vai ao encontro do contexto político do conceito, buscando compreender o aspecto sociocultural do ser humano na sociedade contemporânea em uma ação compreendida pela valorização e a equidade social e cultural. Contudo, esta ação encontra fortes barreiras quando chega à sala de aula, tanto no aspecto teórico quanto no prático, visto que existe uma fragilidade conteudista presente nos livros de Geografia e na formação do profissional docente. Tratar sobre as questões étnico-raciais na escola transversaliza os conteúdos, como é sugerido no PCN. Com isso, serão trabalhadas, paralelamente aos conteúdos formais, novas estratégias de ensinagem, como o uso da literatura como recurso adjacente. Conclusão: Na presente reflexão, a preocupação principal consiste em pensar a importância e as possíveis estratégias de inserção da temática relações étnico-raciais nos livros didáticos e nas aulas de Geografia do Ensino Fundamental. Por isso, entende-se a necessidade de se realizar discussões teoricamente embasadas em pesquisas históricas, além da utilização de material complementar como a literatura direcionada à temática étnico-racial. Este facilita o processo de discussão e formação social crítica.

Palavras-chave: Identidade. Geografia. Racismo