



INDÍCIOS DE LETRAMENTO INFORMACIONAL

MARIA RAQUEL GOMES DA SILVA; LACY GUARACIABA MACHADO
mariaraquelg066@gmail.com

Objetivo: O objetivo central de nosso estudo incide sobre o acolhimento do texto literário pelos leitores em geral e, em particular, pelos sujeitos-estudantes e sujeito-professor, com quem foi desenvolvida a experiência que teve como foco o letramento informacional e o literário. **Método:** Realizando um movimento em *démarche*, ou seja, em marcha, tivemos como suporte conceitual para o exercício da leitura da obra *Ouro dentro da cabeça*, de Maria Valéria Rezende (2012), a teorização de Wolfgang Iser sobre interação entre leitor e texto, ao realizarem a leitura dessa obra. Em se tratando de letramento literário, o propósito inicial era esclarecer algumas das dúvidas que nos motivavam a desenvolver esta experiência e que, aqui, reiteramos. A primeira foi: como são concebidos leitor e leitura na teoria do efeito estético de Wolfgang Iser e Antonio Candido. A segunda foi: como o “efeito estético” ocorre ao se ler um texto literário? **Resultados:** Em se tratando de letramento informacional, a intenção foi a de compreendê-lo no âmbito da biblioteca escolar. Para este caso, recorreremos à definição proposta por Sayers: Letramento informacional é a “habilidade para acessar, avaliar e usar informações em vários tipos de fontes”. As dúvidas eram acompanhadas das perguntas: em quais aspectos nosso estudo se relaciona com o delírio literário? A formação do leitor, mesmo admitidamente precoce, será importante na instrumentalização para as maravilhas da literatura? Podemos falar de fruição literária e estética com o menino que obtém o acesso às obras literárias? Esse leitor há que ser devidamente acompanhado pelo uso assistido das ferramentas de busca? **Conclusão:** Inicialmente, buscamos sanar a primeira dúvida e parte da segunda, apenas parte porque descobrimos que, para a compreensão do ato de ler, tal como concebera Iser, passamos a vivenciar um programa de leitura orientada. Então, quanto à experiência da leitura literária, vivida na instituição escolar, seguramente, mesmo impulsionados por essas dúvidas e questões, não conseguiremos respondê-las plenamente.

Palavras-chave: Letramento Informacional. Letramento Literário. Educação Básica