



PERU ALÉM DOS CLICHÊS

DIANA PARIASCA FERREIRA; DÉBORAH BORGES
di.ferreira@globo.com

Objetivo: Mostrar um pouco da diversidade cultural e geográfica do Peru, por meio de texto e fotografias, a fim de trazer um conhecimento maior sobre a história desse país e seu povo. **Método:** O formato fotorreportagem foi escolhido para abordar o tema, no intuito de mostrar o que foi pesquisado de maneira mais atraente e acessível. A fotografia, além de trazer uma beleza estética ao produto, permite uma construção de significados mais ampla e rica, por qualquer indivíduo, independente do grau de instrução. O texto vem para complementar esse conhecimento, de forma sucinta, simples e clara, característica desse gênero jornalístico. **Resultados:** Fotorreportagem em forma de livro. **Conclusão:** O estudo bibliográfico tanto sobre a história do Peru quanto das técnicas de fotografia foram ferramentas essenciais para a elaboração desse trabalho. Ele me proporcionou um olhar mais científico a uma cultura com a qual possui forte vínculo emocional. Aprender técnicas de fotografia me deu ferramentas para escolher melhor o que mostrar e como mostrar, a fim de transmitir a mensagem da forma objetiva, mas também humana.

Palavras-chave: Fotorreportagem. Peru. América Do Sul