



DESVANTAGEM VOCAL DO CANTOR EVANGÉLICO AMADOR VITÓRIA MONICA RODRIGUES DO NASCIMENTO; TANIA RIBAS fga.vitoria@gmail.com

Objetivo: Verificar a percepção vocal dos cantores evangélicos amadores.
Método: Amostra de conveniência com aplicação de um questionário de índice de desvantagem vocal em uma amostra de 27 sujeitos. Pesquisa quantitativa.
Resultados: A queixa mais citada foi rouquidão e não houve diferença significativa entre as variáveis. **Conclusão:** Os cantores apresentam queixas, demanda vocal elevada e desvantagem vocal considerável.

Palavras-chave: Voz. Desvantagem Vocal. Cantor Evangelico