Anais do Semana de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás 2014
Disponível em: http://pucgoias.edu.br/ucg/prope/pesquisa/anais/2015/index.htm
ISSN: 2177-3327

A IMAGEM DO SERVIÇO SOCIAL NO CINEMA

TARCÍSIO JOSÉ FERREIRA; MARIA WEILA COELHO ALMEIDA
tarcisioest@gmail.com

Partindo do pressuposto central que a imagem da profissão atualmente construída sobre o processo de trabalho do Assistente Social é de profissão caritativa e messiânica (traços existentes na gênese da profissão) e não evidenciando a atuação do Assistente Social como um profissional garantidor de direitos. Percebe-se que a imagem do serviço social nos filmes e mídias é negativa, entretanto, apresenta-se de maneira ambígua, pois ao mesmo tempo em que é retratado na mídia e no cinema, estes veículos publicizam a imagem do assistente social propiciando visibilidade social deste profissional, reforçando os seus compromissos éticos e a hegemonia do projeto ético-político profissional.

Palavras-chave: Serviço Social. Filme. Mídia.

ISSN: 2177-3327