



O ESTABELECIMENTO DO PROTESTANTISMO NA MODERNIDADE GOIANIENSE (1930-1945).

VINICIUS ALMEIDA TEIXEIRA; EDUARDO GUSMÃO DE QUADROS

viniciusalmeidateixeira@yahoo.com.br

Introdução: ao observarmos a ascensão e o crescimento do protestantismo pentecostal em Goiânia, percebemos que o projeto da construção de Goiânia como marco de modernidade inserido dentro do processo de Marcha para o Oeste, que tinha por objetivo povoar e levar o desenvolvimento para o oeste brasileiro, está intimamente ligado ao modelo de cristandade oferecido pelos protestantes.

Objetivos: entender o processo de surgimento dos protestantes de Goiânia, partindo pela análise da igreja Cristã Evangélica, igreja Presbiteriana de Goiânia e Assembleia de Deus; mapear o campo protestante destas três igrejas em Goiânia, para compreender o motivo pelo qual levou estes protestantes virem para a nova capital e fixarem com uma nova proposta de fé.

Metodologia: nossas análises serem feitas principalmente por meio de pesquisa realizada nos jornais *O Popular* do período de 1938, ano em que o jornal inicia as suas atividades, até 1945, que é o fim de nosso recorte temporal. Também utilizaremos as atas de fundação das igrejas Presbiteriana de Goiânia e Cristã Evangélica e um tabloide comemorativo intitulado: *O Jubileu de Ouro das Assembleias de Deus*, datado de 1986 que conta a história dos primeiros 50 anos da Assembleia de Deus em Goiânia.

Conclusão: na pesquisa feita no jornal *O Popular* encontramos algumas notas sobre protestantismo referente as Igrejas Presbiteriana, Cristã Evangélica e Batista, porventura da igreja Assembléia não foram encontrados nenhum registro, sendo que sobre catolicismo encontramos muitas notas e matérias. Compreendemos pelas atas das igrejas Presbiteriana e Cristã Evangélica e pelo *Jubileu de Ouro das Assembleias de Deus* que as atividades das três igrejas começaram nas margens do córrego Botafogo por trabalhadores da construção civil, no intuito de construir o centro administrativo da nova capital e depois cresceram com a cidadela na medida em que a modernidade foi se instalando por Goiânia, sendo o protestantismo um fator de acolhimento da camada popular da nova cidade.

Palavras-chave: Construção. Goiânia. Protestantismo.