



**Curso: Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu, Ciências da Religião (Mestrado e Doutorado).
Mestrado em Ciências da Religião**

Título: O Reino de Deus e o Império dos Césares: heterotopias no Evangelho de João

Autores: Danilo Dourado Guerra

orientador: Ivoni Richter Reimer

Resumo

Introdução e Objetivos

A figura do rei e a palavra reino sempre despertaram algum sentimento na maioria dos seres humanos. De algum modo a visão centralizadora e egocêntrica do poder tem levado muitos corações a construir o seu próprio castelo de areia. A história nos mostra muitos exemplos de homens buscando estabelecer seus reinos em detrimento do reino divino, ou até mesmo reinar no lugar de Deus. Buscar-se-á neste trabalho identificar até que ponto o título de rei dado a Cristo e o seu próprio discurso sobre o seu reino confrontam os conceitos de reinado bem como suas práticas em relação ao poder no século I e de que maneira esse discurso messiânico tem gerado transformações sociais ao longo dos tempos. Demonstrando nesse sentido que os espaços do Reino de Deus são lugares de transformação de relações de poder nas sociedades.

Material

A pesquisa será feita a partir de dados bibliográficos que referenciam as construções teóricas e históricas sobre o reino de Deus e o Império dos Césares no contexto do Evangelho de João. Pretender-se-á analisar o Quarto Evangelho a partir do método histórico crítico, à luz de uma hermenêutica libertadora. Dentro da análise exegética serão investigadas perícopes específicas, que estejam em processo dialógico com a temática proposta. Também serão feitos levantamentos de dados inseridos em fontes históricas contemporâneas ao contexto neotestamentário. Observar-se-á as relações de poder estabelecidas no primeiro século bem como as estruturas sócio religiosas verificáveis dentro desse contexto de espaços outros. Dessa forma, os textos selecionados, bem como o contexto geral do evangelho de João serão vistos e analisados sob uma perspectiva teológica, mas também sob pontos de vista de teóricos da história, sociologia e ciências da religião. A pesquisa será realizada durante 24 meses. Dentro desse período acontecerão as orientações com a professora Ivoni Richter Reimer e a cerca da temática proposta serão feitos levantamentos bibliográficos, leituras dirigidas, elaboração do projeto de pesquisa, viagens e participações em eventos comunicando resultados provisórios referentes à pesquisa. A partir de uma análise dos dados bibliográficos haverá a produção textual visando à banca de qualificação e a banca defesa da dissertação e por fim a entrega do trabalho corrigido.

Resultado

Com base em levantamentos bibliográficos, e no tratamento de conceitos chave como heterotopia, poder, Reino de Deus e mundo, a pesquisa compreende o mundo romano do século I como um espaço teatral de relações de poder, paisagem onde se encontram outros espaços promovidos pelas comunidades dos cristianismos originários. Dentro dessa relação paradoxo-espacial verificam-se também as relações entre espaço profano e sagrado, em um contexto repleto de espaços outros. Nesse sentido, fundamentada no primeiro princípio heterotopológico de Michel Foucault a pesquisa compreende o reino de Deus como uma heterotopia de libertação, geradora de heterotopias missionárias, que resistem e rompem com as práticas de dominação e que modificam as relações de poder no cenário da pax romana do século I.

Conclusão

Apesar da pesquisa estar em andamento e não haver um parecer conclusivo, vemos que panorama contextual do evangelho de João aponta para o cenário histórico de um Império Romano forjado em uma estrutura ideológica quiriarcial-patrimonial. É nessa esfera patriarcal que se desenvolvem as relações de poder, nomizadas e estruturadas pelo viés do sagrado. Estas relações podem ser observadas tanto no espaço de dominação do Imperial, quanto nos espaços de libertação dentro da esfera do Reino de Jesus. Nesse sentido, a análise dessas relações de poder possibilita à pesquisa identificar as diferenças envolvendo a práxis do poder entre os respectivos espaços e suas posturas estruturadas pelo sistema simbólico religioso na forma de legitimação ou de questionamento das



Anais da Semana de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás 2013
Disponível em: <http://anais.pucgoias.edu.br/2013/index.htm>
ISSN: 2177-3327

desigualdades nas relações de gênero e dos status sócio-político-econômico na relação de classes no século I.

Referências

BERGER, Peter. O dossel sagrado: elementos para uma nova teoria sociológica da religião. Trad. José Carlos Barcelos. São Paulo: Paulinas, 1985.

BOFF, Leonardo. Jesus Cristo libertador: ensaio de cristologia crítica para o nosso tempo. Petrópolis: Vozes, 2012.

BOURDIEU, Pierre. A economia das trocas simbólicas. São Paulo: Perspectiva, 1998.

ELIADE, Mircea. O sagrado e o profano. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

FOUCAULT, Michel. Estética: literatura e pintura, música e cinema. Tradução de Inês Autran Dourado Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2009.

LOHSE, Eduard. Contexto e ambiente do Novo testamento. São Paulo: Paulinas, 2000.

OTTO, Rudolf. O Sagrado. São Bernardo do Campo: Imprensa Metodista, 1985. p.7-54.

RICHTER REIMER, Ivoni; REIMER, Haroldo. Cuidado com as pessoas empobrecidas na tradição bíblica. Estudos de Religião, São Bernardo do Campo, v.25, n.40, p.181-197, jan/jun. 2011.

palavras-chave: Reino de Deus, Império Romano; Cristianismos; heterotopia;poder

modalidade de Fomento: Bolsa CAPES modalidade 2(pagamento das taxas escolares),