



Curso: Pós- Graduação em Ciências da Religião Doutorado em Ciências da Religião

Título: Masculinidade: uma construção cultural de dominação

Autores: Clóvis Ecco

orientador: Profa. Dra. Irene Dias de Oliveira

Resumo

Introdução e Objetivos

O registro e a imagem histórica no ser humano, tanto no homem quanto na mulher, é marcado pelos registros históricos assimilados e legitimados na memória coletiva de um Deus que é homem, onipotente e todo-poderoso.

Material

Terá como base a percepção dos elementos que definem a masculinidade valendo-se de dados coletados com quarenta e nove participantes do sexo masculino que responderam a um questionário sobre religião e masculinidade, no ano de 2007, na Cidade de Goiânia, Goiás.

Resultado

Os escritos e registros realizados sobre a categoria de gênero, no decorrer da história, têm trazido a perspectiva da informação, constituindo um caminho de ressignificação. Esta comunicação aborda o imaginário coletivo sobre a masculinidade e o papel que ela desempenha nas relações sociais.

Conclusão

A intenção, com esta comunicação, é registrar que a imagem coletiva de gênero e o papel social desempenhado pelo homem firmado na imagem estilizada de um deus masculino instituem a supremacia da heterossexualidade masculina.

Referências

OLIVEIRA, P. P. M. de. A construção social da masculinidade. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 2004.

ECCO, Clóvis. Um retrato de homem contemporâneo: masculinidade e religião em discussão. Rio de Janeiro: Deescubra, 2010. (reimpresso).

FOUCAULT, M. Microfísica do poder. Tradução e organização de Roberto Machado. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

FREIRE, P. Cartas a Cristina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.

GEERTZ, C. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989.

HALBWACHS, M. A memória coletiva. São Paulo: Vértice, 1990.

JURKEWICZ, R. S. Dados históricos da elaboração do pensamento feminista. Mandrágora Estudos Feministas e Cristianismo, São Bernardo do Campo, a. 2, n. 2, 1995.

LEMOS, C. T. Religião, gênero e sexualidade: o lugar da mulher na família camponesa. Goiânia: Ed. da UCG, 2005.

palavras-chave: Masculinidade, religião, gênero e dominação.

modalidade de Fomento: CAPES