



Anais da Semana de Ciência e Tecnologia da PUC Goiás 2013
Disponível em: <http://anais.pucgoias.edu.br/2013/index.htm>
ISSN: 2177-3327

H-2

UM OLHAR FENOMENOLÓGICO EM A HORA DA ESTRELA, DE CLARICE LISPECTOR

Tiago Ferreira dos Santos (Acadêmico), Maria Aparecida Rodrigues (Orientadora), Norival Bottos Junior (Co-orientador),
Curso de Letras – Pontifícia Universidade Católica de Goiás – PUC-GO
Contato: tiago.tiago.f@gmail.com

Este estudo pretende desenvolver um diálogo entre os conceitos fenomenológicos da hermenêutica heideggeriana e a obra *A hora da estrela*, de Clarice Lispector, fazendo um paralelo entre o narrador personagem Rodrigo e a personagem Macabéa. A proposta visa a identificar os modos de ser do *dasein*, presente em Rodrigo, o que lhe permite a compreensão de si e do outro. A partir disso, far-se-á a análise da construção narrativa que surge de forma (pré) ontológica, pega “pelo ar de relance”, diferenciando o *ôntico* (ligado aos entes), o ontológico (a investigação teórica do ser) e o (pré) ontológico (que permite ao *dasein* compreender pré conceitualmente o ser). Por meio dos conceitos de facticidade, cura e o nada, verificar-se-á que Rodrigo ao interpretar o modo de existir da personagem Macabéa vai se mostrando, aos poucos, como uma possibilidade de ser. Para que o diálogo aconteça, o estudo crítico prevê o entendimento de alguns termos básicos da fenomenologia heideggeriana, como: ente, ser, facticidade, cura e o nada e, ainda, compreender qual é a relação entre *dasein* e esses termos, e o que torna o *dasein* um ente especial. Também é necessário o entendimento da obra como verdade, e como ser e o não-ser (nada) se relacionam no desvelamento da obra, como o que ainda não é, mas se desvela de maneira sutil como uma possibilidade de ser. O estudo faz a relação entre existência, compreensão existencial e existencial, revelando os aspectos que diferenciam o *dasein* dos demais entes, e demonstrando, por meio da obra *corpus* de Clarice, como *dasein* compreende sua própria existência e a dos demais entes.

Palavras-chave: 1) *Dasein*; 2) Existencialismo; 3) Hermenêutica; 4) Clarice Lispector.

Apoio: Bolsista CNPq.